

L'ALBER DE LA MACEDONIA, ARBORO STRANO

Mio nipote, anni due cercava l'arboro strano. E l'aveva trovato.

Eren in tanti, anca vestii de festa,
el vescov con la bottonera vioeula,
el sindich con vioeula la camisa,
e pret e imam, gh'era anca Giovanni,
comich del cinema ch'el diseva di robb seri.
E de quej de la cassina han parlaa in duu,
ma doveva vess different, a parlà
doveven vess domà quej de la cassina,
che fan l'esperienza de l'utopia,
che han i pee per terra e senten la fadiga
de viv insemma, de curà di fioeu,
so e minga so, che gh'han stori diversi:
e doveven parlà, parlà, che nun serom incantaa.
I sagg han dii robb important,
che per fa cress on fioeu
ghe voeur tutt el paes, per la convivenza
han tiraa in ball San Francesch e el Saladin,
che l'odio el fa audience e l'amor no.
Però la cosa bella sariss stada de fass cuntà
la vita de tutti i dì, di abitudin divers
che se confronten, e magari scontren,
se a scola sti fioeu hin tutt istess,
e anca in del prestinee, o del fondeghee,
in che lingua parlen quand che ruzen,
e se pregaven insemma ona quaj volta.
Bisogna frequentai per savé sti rob,
andà intra de lor per cercà l'utopia.
Sì, la mia l'è ona fissa, l'è ona vita che la cerchi,
ona quaj volta ghe rivi visin a l'utopia,
e chì me par che la sia scià.
In fond a la cort faran on'oasi, de silenzi,
e quand sarà pronta, l'utopia sarà là a spettamm,
a mì, al pg, e mì ve spetti tutti.

29 settembre 2010

L'ALBERO DELLA MACEDONIA, ARBORO STRANO

*Erano in tanti, anche col vestito della festa,
il vescovo con l'abbottonatura viola,
e il sindaco con viola la camicia,
e preti e imam, c'era anche Giovanni,
comico del cinema che diceva cose serie.
E della cascina hanno parlato in due,
ma doveva esser l'incontrario, parlare
dovevan solo quelli della cascina,
che fanno l'esperienza della utopia,
che hanno i piedi in terra e senton la fatica
di vivere insieme, di curare i figli,
loro e non loro, che hanno storie diverse:
e dovevano parlare, parlare, che noi ci saremmo incantati.
I saggi hanno detto cose importanti,
che per far crescere un bambino
ci vuole tutto il paese, per la convivenza
han tirato in ballo San Francesco e il Saladino,
che l'odio fa audience e l'amore no.
Però la cosa bella sarebbe stata di farsi raccontare
la vita di tutti i giorni, delle abitudini diverse
che si confrontano, e magari scontrano,
se a scuola 'sti ragazzi sono tutti eguali,
e anche dal fornaio, e dal droghiere,
in che lingua parlano quando bisticciano
o se pregano insieme qualche volta.
Bisogna frequentarli per sapere queste cose.,
andare in mezzo a loro per cercare l'utopia.
Sì, la mia è una fissa, è una vita che la cerco,
arrivo quasi all'utopia e qui mi par vicina.
In fondo alla corte faranno una oasi, di silenzio,
e quando sarà pronta, l'utopia sarà là ad aspettarmi,
me, il pg, e io vi aspetto tutti.*

29 settembre 2010